

# Día de los Muertos

1. Nombra algunos de los objetos en la ofrenda, además de comida y bebidas, que son para los espíritus de seres queridos para que disfruten cuando regresan.

---

---

2. ¿Quién pudo haber disfrutado estas cosas?

---

---

---

---

3. ¿A qué tipo de estructura Azteca se parece la forma de la ofrenda?

4. ¿Qué papel tuvieron estas estructuras en la vida Azteca?

---

---

---

---

5. El Día de los Muertos es una mezcla de dos tradiciones religiosas: el Cristianismo Católico de España y el sistema de creencia original de los Aztecas. En el espacio de abajo, enumera dos objetos en la ofrenda que pertenezcan a la tradición religiosa Azteca y dos que pertenezcan a la tradición Católica Española.

## Objetos Religiosos Aztecas

---

---

---

---

---

## Objetos Religiosos Españoles

---

---

---

---

---

6. Nombra un objeto que muestre una mezcla de estas tradiciones religiosas y explica la combinación.

---

---

---

---

---

7. Alrededor del mundo la gente tiene diferentes creencias sobre la muerte y diferentes prácticas para honrar a los muertos. Describe una en tu cultura o lo que ves a tu alrededor.

---

---

---

---

---



# Día de los Muertos

1. Nombra algunos de los objetos en la ofrenda, además de comida y bebidas, que son para los espíritus de seres queridos para que disfruten cuando regresan.

*Ver abajo*

2. ¿Quién pudo haber disfrutado estas cosas?

*Perros mascota: juguete de peluche negro para perro, hueso para perro*

*Gatos mascotas: 2 ratones de peluche para gato (morado y blanco, rojo y blanco)*

*Niños: auto azul de juguete, figura de luchador, trompo de madera con cuerda*

*Adultos: colección de huevos de ónix morados y verdes, abanico plegable*

*Cualquiera: trébol de 4 hojas, amuleto de buena suerte, juego de cartas*

3. ¿A qué tipo de estructura Azteca se parece la forma de la ofrenda?

*Una pirámide. Además, la forma de la pirámide misma representa una montaña sagrada Azteca - o tepetl - en la lengua Azteca Nahuatl.*

4. ¿Qué papel tuvieron estas estructuras en la vida Azteca?

*Las pirámides eran edificios construidos para que toda la comunidad los viera. Eran lugares para acontecimientos religiosos Aztecas y tenían templos en la cima para los dioses Aztecas, donde se llevaban a cabo las ofrendas. Las pirámides fueron hogares de los dioses y lugares de entierro para los gobernantes. Tiene sentido que las ofrendas domésticas más pequeñas simularan la forma de estos grandes edificios arquitectónicos.*

5. El Día de los Muertos es una mezcla de dos tradiciones religiosas: el cristianismo católico de España y el sistema de creencia original de los Aztecas. En el espacio de abajo, enumera dos objetos en la ofrenda que pertenezcan a la tradición religiosa Azteca y dos que pertenezcan a la tradición Católica Española.

## Objetos Religiosos Aztecas

*Flor de cempasúchil de papel*

*Calaveras/esqueletos*

*Papel picado*

## Objetos Religiosos Españoles

*Velas*

*Símbolos católicos (ángeles, diablos, cruces)*

*Figuras católicas (Jesús rojo de terciopelo, velas de la Virgen María)*

6. Nombra un objeto que muestre una mezcla de estas tradiciones religiosas y explica la combinación.

*a. Cráneo con corona de flores en el centro del escalón superior - Los cráneos son para los Aztecas los "recipientes de la esencia de la vida" y un símbolo del renacimiento. Con el sacrificio viene un nuevo día y una nueva vida para todos. La corona hace referencia al "Reino de los Cielos" o la corona de espigas de Cristo.*

*b. Candelabros de cerámica en la parte posterior - Los candelabros sostienen velas, que simbolizan el alma de la persona a la que se ofrecen oraciones en las iglesias Católicas Españolas. Estos candelabros tienen la forma de "árbol de la vida", un símbolo importante en la cosmovisión Azteca y que también fue utilizado por los primeros sacerdotes católicos para explicar la historia bíblica de la creación. Estos candelabros también tienen elementos Aztecas: cráneos, esqueletos y cempasúchil.*

7. Alrededor del mundo la gente tiene diferentes creencias sobre la muerte y diferentes prácticas para honrar a los muertos. Describe una en tu cultura o lo que ves a tu

alrededor

